Centre de documentation des collèges de la Cité

Sélection de nouveautés

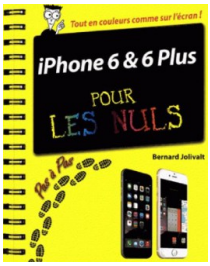
1er au 14 juin 2015

tiroirahistoires.canalblog.com

Contient

Information, communication....2
Philosophie, psychologie....2
Religion, mythologie....3
Sciences sociales....4
Langue, linguistique....7
Sciences exactes, sciences naturelles....7
Médecine, technologie....8
Art, sport, divertissement....9
Cinéma....11
Littérature....12
Histoire....18

Information, communication



JOLIVALT Bernard

iPhone 6 et 6 Plus pas à pas pour les nuls

First, 2014

"Ce livre tout en couleur avec dos en spirales qui vous permettra de l'avoir toujours ouvert sur votre bureau va vous faire découvrir toutes les facettes de votre nouveau petit bijou : téléphonie, musique, vidéo, géolocalisation, lecture de ebook, téléchargement d'applications sur l'Apple Store." [decitre.fr]

Candolle : 003.4 JOLIi

MACCAGLIA Fabrizio, MATARD-BONUCCI Marie-Anne

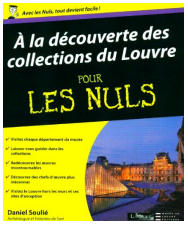
Atlas des mafias : acteurs, trafics et marchés criminels dans le monde

Autrement, 2014

"La criminalité organisée est aujourd'hui enchâssée dans la mondialisation : elle n'en est ni la face cachée ni une excroissance, mais une composante à part entière." En une centaine de cartes et infographies, cet atlas analyse la complexité du marché du crime et ses ramifications à l'échelle mondiale [...]

La géographie singulière des mafias révèle leur place et leur rôle dans nos sociétés, à la lisière du licite et de l'illicite." [4e de couv.]

Calvin : 061.236.4 MACCa



SOULIE Daniel

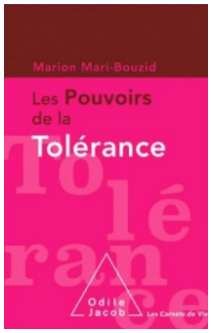
A la découverte des collections du Louvre pour les nuls

First : Musée du Louvre , 2013

"Découvrez : les huit départements du musée, les œuvres majeures, les collections les plus fameuses, les pavillons plus méconnus, le Louvre hors les murs [...]" [4e de couv.]

Candolle : 069 LOUV/1

Philosophie, psychologie



MARI-BOUZID Marion

Les pouvoirs de la tolérance

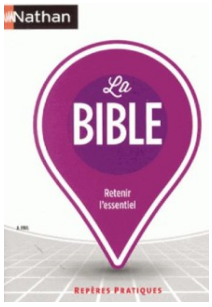
O. Jacob, 2015

"Parmi ces valeurs fondamentales qui aident à mieux vivre avec nous-même, avec les autres, dans nos vies et dans bien des situations conflictuelles, la tolérance occupe une place centrale. Qu'est-ce que la tolérance ? Quelles sont ses différentes formes ? Pourquoi être tolérant ? Aujourd'hui, la science valide les nombreux bénéfices sur la santé physique et psychologique des valeurs profondes comme la tolérance. Alors, concrètement, comment l'introduire dans notre quotidien ? Comment créer plus de compréhension, plus d'harmonie dans nos relations aux autres, ou avec nos proches ? Comment se relier à la tolérance pour évoluer vraiment, pour changer ? C'est tout l'objectif de ce livre que de proposer un véritable chemin pour comprendre, explorer et, au travers d'exercices pratiques, s'approprier cette valeur.

Car être tolérant est bon pour notre sérénité, l'équilibre de tous et notre capacité à vivre ensemble [...]" [4e de couv.]

Candolle : 179.9 MARIp

Religion, mythologie



PAUL André

La bible

Nathan, 2014

"Cet ouvrage contient de nombreuses informations synthétiques sur le monument littéraire qu'est la Bible : ses origines, son histoire et ses interprétations.

Il présente ce grand témoin de l'Antiquité classique dans sa dimension culturelle, sans omettre la mémoire sacrée, en partie commune, des juifs et des chrétiens." [4e de couv.]

Candolle : 22 PAULb

BADIE Bertrand

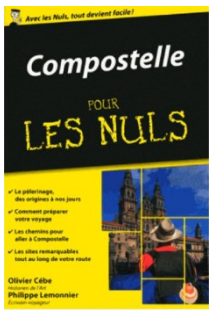
Le temps des humiliés

O. Jacob, 2014

"L'humiliation est devenue l'ordinaire des relations internationales. Rabaisser un État, le mettre sous tutelle, le tenir à l'écart des lieux de décision, stigmatiser ses dirigeants : autant de pratiques diplomatiques qui se banalisent. Ainsi se développe une «diplomatie de club», celle du Conseil de sécurité et du G7, tandis que les États émergents - Inde, Brésil, Turquie -, ou les anciennes puissances - Russie -, se voient dénier toute réelle capacité d'initiative ou contraints d'adopter des stratégies déviationnistes, souvent peu productives.

De quoi ces diplomaties de l'humiliation sont-elles révélatrices ? Les réactions des humiliés - de la conférence de Bandung en 1955 aux printemps arabes -, n'invitent-elles pas à une autre gouvernance ? [...]" [4e de couv.]

Calvin : 327 BADIt



CEBE Olivier, LEMONNIER Philippe

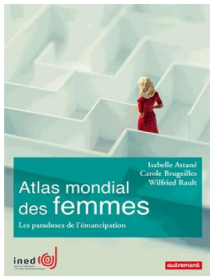
Compostelle pour les nuls

First , 2015

"Au seuil de ce nouveau millénaire, «Compostelle» est devenu un sujet d'actualité, pour ne pas dire un phénomène de société. Saint Jacques, son lointain tombeau galicien et les chemins qui y mènent ne laissent pas indifférents nos contemporains... ni les auteurs de ce Compostelle pour les Nuls, qui, ne dédaignant pas passer de la poussière des «grimoires» à celle des chemins (et vice versa), font ici un point exhaustif sur les connaissances actuelles de ce vaste - et parfois controversé - sujet, et répondent aux multiples interrogations qu'il suscite. De l'histoire du pèlerinage au choix du matériel nécessaire à chaque pèlerin, en passant par les lieux remarquables et les chemins - dont certains sont délaissés par les marcheurs -, ce Compostelle pour les Nuls deviendra vite le compagnon indispensable pour tous ceux qui veulent préparer leur marche dans les meilleures conditions et profiter pleinement de leur pérégrination." [4e de couv.]

Calvin : 248 CEBEc

Sciences sociales



ATTANÉ Isabelle, BRUGEILLES Carole, RAULT Wilfried

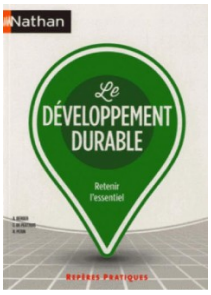
Atlas mondial des femmes : les paradoxes de l'émancipation

Autrement, 2015

"Plus de 120 cartes et infographies sur la condition des femmes dans le monde pour prendre acte des avancées remarquables et mesurer les obstacles [...]

Les données inédites rassemblées dans cet Atlas soulignent les avancées et paradoxes de la condition féminine. Un regard scientifique, sans complaisance ni parti-pris, sur un des grands enjeux contemporains." [4e de couv.]

Calvin : 392.38 ATTAa



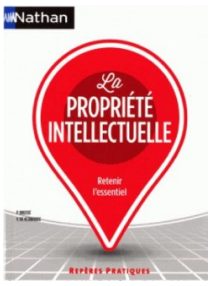
BERGER A., DE PERTHUIS C., PERIN N.

Le développement durable

Nathan, 2014

"Cet ouvrage présente les enjeux majeurs du développement durable. [...] 75 notions clés sont développées dans des synthèses qui s'appuient sur une grande variété de documents : cartes, photographies, schémas, graphiques... Du Grenelle de l'environnement au marché européen du carbone, les informations les plus récentes y sont accessibles." [4e de couv.]

Candolle : 338.927 BERGd



BREESE Pierre, DE KERMADAC Yann

La propriété intellectuelle

Nathan, 2015

"Cet ouvrage montre que la propriété intellectuelle est un outil de création, d'innovation, de diffusion de l'information et qu'elle est au cœur de l'économie, de la recherche et des débats de société.

Écrit par deux spécialistes et formateurs, ce livre propose de nombreux exemples réels, des illustrations et des schémas afin de rendre la propriété intellectuelle accessible et attractive." [4e de couv.]

Candolle : 347.78 BREEp

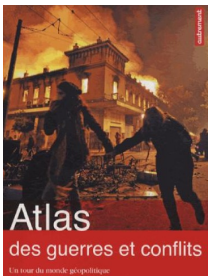
CARON-VERSCHAVE Laurence, FERROUL Yves

Le mariage d'amour n'a que 100 ans : une histoire du couple

O. Jacob, 2015

"«Le mariage d'amour n'a que 100 ans...» Comment peut-on affirmer cela ? Il y a bien longtemps que l'on n'épouse plus ni une dot, ni un nom, ni un titre de noblesse ! Et pourtant... A la manière d'une enquête, ce livre retrace la longue histoire du couple : notre ancêtre Lucy a-t-elle choisi son compagnon par amour comme le font avec évidence toutes les Lucies d'aujourd'hui ? Sans jugement et en se fondant sur des faits historiques, il explique comment un simple contrat d'intérêts s'est embarrassé au fil des siècles d'un élément incroyablement nouveau : l'amour I Et comment, finalement, ce sentiment a redistribué les cartes pour offrir au XXIe siècle des possibilités totalement inédites..." [4e de couv.]

Candolle : 314.5 CAROm



CATTARUZZA Amaël

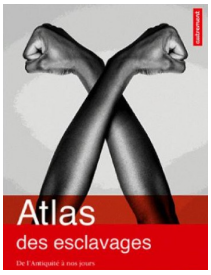
Atlas des guerres et des conflits : un tour du monde géopolitique

Autrement, 2014

"Près de 100 cartes et infographies pour comprendre la complexité des guerres et conflits passés, actuels et à venir [...]

Séparatisme, piraterie, terrorisme, crises sociales et écologiques, cyberattaques : les États sont confrontés à des menaces nouvelles et complexes. Saisir les grandes tendances des conflits contemporains permet de prendre conscience des défis politiques et écologiques à relever demain." [4e de couv.]

Calvin : 327.8 CATTa



DORIGNY Marcel, GAINOT Bernard

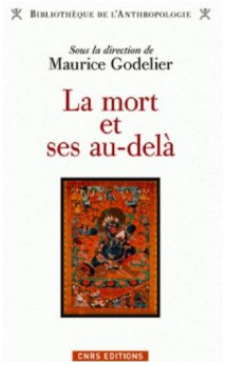
Atlas des esclavages : de l'Antiquité à nos jours

Autrement, 2013

"En plus de 150 cartes et infographies, voici la longue histoire des pratiques esclavagistes, de l'Antiquité à nos jours [...]

La nouvelle édiction de cet atlas présente un état synthétique, vaste et complet des connaissances historiques sur la délicate et complexe question de l'esclavage." [4e de couv.]

Calvin : 326 DORIa



GODELIER Maurice (Dir.)

La mort et ses au-delà

CNRS, 2014

Contenu : Introduction / Maurice Godelier. La mort en Grèce antique / Françoise Frontisi-Ducroux. La mort dans la Rome antique / Jean-Louis Voisin. La mort dans le monde juif / Sylvie-Anne Goldberg. La mort en islam / Christian Jambet. La mort dans le Moyen Âge chrétien / Jean-Claude Schmitt. La mort en Chine / Joël Thoraval. La mort en Inde / Jean-Claude Galey. La mort chez les Thaïs bouddhistes / Bernard Formoso. La mort en Ouzbékistan / Anne Ducloux. La mort chez les Tikuna (Amazonie) / Jean-Pierre Goulard. La mort chez les Mirana (Amazonie) / Dimitri Karadimas. La mort chez les Baruya (Mélanésie) / Maurice Godelier. La mort chez les Sulka (Mélanésie) / Monique Jeudy-Ballini. La mort chez les Ngaatjatjarra (Australie) / Laurent Dousset

Calvin : 393 MORTg

KLEIN Grady, BAUMAN Yoram

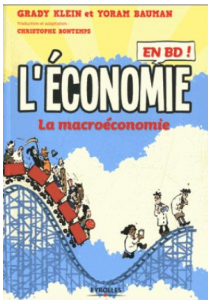
L'économie en BD, t.1 : La microéconomie

Eyrolles, 2014

"L'économie peut être simple, nous parler de notre quotidien et même nous faire rire. C'est le pari que prennent les auteurs de cette bande-dessinée pas comme les autres, qui entraîne le lecteur à la (re-)découverte de la microéconomie. L'économie en BD décrit ainsi les grands principes - maximisation de l'utilité, théorie des jeux, dilemme du prisonnier, sélection adverse, etc. - de façon décalée et ludique, dans un souci constant de pédagogie.

Et, soudain, la théorie se voit ajouter ce petit grain de sel qui lui donne la saveur de la vraie vie. Probablement le meilleur manuel d'économie que vous ayez pu lire ! " [4e de couv.]

Calvin : 330.1 KLEIe/1



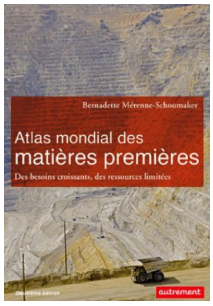
KLEIN Grady, BAUMAN Yoram

L'économie en BD, t.2 : La macroéconomie

Eyrolles, 2014

"Besoin de comprendre l'économie ? Cette introduction en BD, pédagogique et drôle, est faite pour vous ! Dans le prolongement de leur premier livre (L'Economie en BD : La macroéconomie), qui présente leu comportements économiques des individus et des entreprises, Yoram Saumon et Grady Klein s'intéressent ici d la macroéconomie – c'est-à-dire au fonctionnement de l'économie dans son ensemble. Ils décrivent ainsi le fonctionnement du marché du travail, du commerce et de l'évolution technologique, le calcul du PIB, ou l'influence de l'État sur l'économie. Ludique et volontiers décalé – aurions-nous intérêt à commercer avec des extra-terrestres T –, cette bande-dessinée explore la question de fond que se pose tout économiste : pourquoi certaines économies prospèrent-elles tandis que d'autres s'effondrent ? " [4e de couv.]

Calvin : 330.1 KLEle/2



MÉRENNE-SCHOUMAKER Bernadette

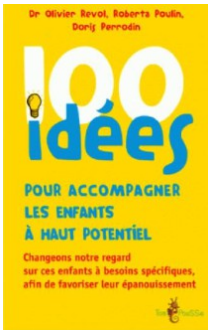
Atlas mondial des matières premières : des besoins croissants, des ressources limitées

Autrement, 2015

"100 cartes et infographies pour mieux appréhender la question des matières premières et expliquer en quoi leur gestion est l'un des principaux défis du XXIe siècle [...]

"Assurer son approvisionnement en matières premières ou mieux valoriser ses ressources naturelles deviennent de grands enjeux géostratégiques." [4e de couv.]

Calvin : 330.1 MEREa


Dr Olivier Revol, Roberta Poulin, Daniy Perrodin
100 idées
POUR ACCOMPAGNER LES ENFANTS À HAUT POTENTIEL
Changeons notre regard sur ces enfants à besoins spécifiques, afin de favoriser leur épanouissement

PERRODIN-CARLEN, POULIN, REVOL

100 idées pour accompagner les enfants à haut potentiel : [changeons notre regard sur ces enfants à besoins spécifiques afin de favoriser leur épanouissement]

Tom Pousse, 2015

"Dans cet ouvrage les auteurs nous invitent à partager plus de 30 années d'expérience personnelle et professionnelle auprès de ces enfants à haut potentiel intellectuel, qu'on appelle parfois aussi surdoués ou précoces. Proposer 100 idées pour faciliter la scolarité et la vie quotidienne de ces enfants qui apprennent plus vite et qui possèdent des aptitudes d'apprentissage hors norme peut sembler paradoxal. Mais il faut savoir que le haut potentiel de ces enfants correspond à un "profil cognitif" qui va de pair avec des besoins éducatifs et pédagogiques particuliers. Leur profil "affectif" et leur sensibilité exacerbée sont souvent à l'origine d'un décalage dont les conséquences peuvent les gêner dans tous les domaines fondateurs de leur équilibre et leur poser des problèmes dans leur vie familiale, sociale et leurs apprentissages scolaires [...]" [4e de couv.]

Candolle : 371.95 REVOc

Langue, linguistique

BENHAMOU Brigitte

La pratique du vocabulaire allemand

Nathan, 2013

"Cet ouvrage propose des fiches de vocabulaire par thèmes, accompagnées d'exercices permettant de s'approprier un lexique riche et précis afin de faciliter la mémorisation. Chaque fiche est consacrée à un champ lexical. La correction des exercices est disponible à la fin de l'ouvrage." 4e de couv.]

Candolle : 430 BENHp

DESAINTGHISLAIN, C. PEYROUTET C.

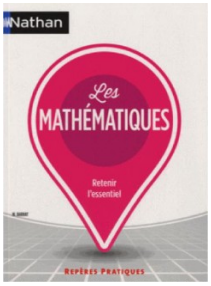
L'expression écrite

Nathan, 2015

"Cet ouvrage présente les techniques de l'expression écrite autour des thèmes suivants : - raconter et créer - communiquer - ordonner ses idées - expliquer et argumenter - écrire une lettre - l'écriture et le style." [4e de couv.]

Candolle : 440 DESAe

Sciences exactes, sciences naturelles



BARRAT Michel

Les mathématiques

Nathan 2014

"Outil de référence, facile à consulter, cet ouvrage apporte une réponse pratique aux problèmes que l'on peut rencontrer dans la vie courante (calculs de prêts, de TVA, lecture d'une facture ou d'un bulletin de salaire, etc.). Il permet aussi de faire le point sur les notions élémentaires d'arithmétique, d'algèbre et de géométrie. De nombreux exercices corrigés pour s'entraîner et des annexes variées (unités de mesures, tables...) facilitent l'utilisation de cet ouvrage." [4e de couv.]

Candolle : 51 BARRm

VERLOMME Hugo

Vagues, mode d'emploi

Pimientos, 2014

"[...]. Aujourd'hui, les vagues concernent tout le monde, même ceux qui ne savent pas nager ou habitent en montagne : filles sauvages du chaos climatique, elles reviennent à la Une de l'actualité sous forme de vagues scélérates, tsunamis, submersions, montée des eaux, vagues géantes convoitées par les surfeurs de l'extrême, films, publicités, mode, etc.

Leur impact est sociologique, économique écologique et même spirituel. L'eau, origine de la vie, est animée par les vagues, présentes dans de nombreux textes sacrés. Or, les humains sont devenus des bipèdes terriens qui ne connaissent plus rien à ces phénomènes. D'où le besoin d'un mode d'emploi à l'usage des générations actuelles et futures. [...]." [editionspimientos.com]

Calvin : 551.466 VERLv

Médecine, technologie

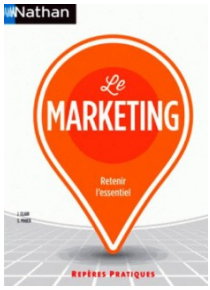
ANSERMET François.

La fabrication des enfants : un vertige technologique

O. Jacob, 2015

"D'où naissent les enfants ? On le sait moins que jamais aujourd'hui. François Ansermet, spécialiste des procréations médicalement assistées, nous ouvre dans ce livre les portes de son cabinet et nous parle des cas très concrets qu'il y rencontre de plus en plus souvent. C'est une réalité désormais : autour de la naissance d'un enfant, il y a beaucoup plus de monde que simplement deux parents. Dans certains cas, outre le père et la mère, il arrive qu'on trouve la femme qui a réalisé la gestation pour autrui, le donneur de sperme, la donneuse d'ovule ou encore la donneuse d'un utérus greffé - sans compter les médecins et les biologistes de la reproduction... Les progrès de la science créent un monde nouveau, un monde totalement fabriqué. Au fur et à mesure de ces avancées, on est confronté à une réalité inédite, difficile à penser, difficile à dire. Jusqu'où peut-on aller ? Jusqu'où allons-nous aller ?" [4e de couv.]

Candolle : 612.6 ANSEf



CLAIR Joël, PIHIER Stéphane

Le marketing

Nathan, 2014

"Cet ouvrage s'adresse à tous ceux qui s'engagent dans des études comportant des enseignements en marketing.

Il aborde de façon simple et claire les fondements du marketing et les bases de l'analyse de marchés. À l'aide de nombreux exemples actuels, il analyse chacune des composantes du marketing mix :

- le produit : classification, gamme, cycle de vie, marque, packaging…
- le prix : stratégie et fixation du prix, cadre légal…

- la distribution : stratégies, circuits, nouvelles formes de distribution, merchandising…
- la communication : les supports de la communication média et hors-média, le web marketing, les réseaux sociaux, les campagnes publicitaires, la promotion des ventes, le marketing direct…" [4e de couv.]

Candolle : 658.8 CLAlm

LEVINE Peter A.

Réveiller le tigre : guérir le traumatisme

InterEditions, 2015

"Peter Levine montre dans cet ouvrage comment retrouver le processus naturel qui nous permet de nous reconstruire après un traumatisme. Il n'y a pas que les mots. Notre corps aussi a besoin de se manifester pour surmonter le trauma et nous aider à revivre normalement.[...].

Avec clarté et de nombreux exemples ainsi que des exercices, son ouvrage fait découvrir qu'il faut écouter les sensations de notre corps, « réveiller le tigre » pour guérir car : « si vous ne pouvez ni fuir ni combattre, vous gelez votre vie psychique mais si l'on vous aide à agir physiquement ou mentalement, vous pouvez échapper au traumatisme ». [...]." [4e de couv..]

Calvin : 615.85 LEVlr

ROUSSEAU M.-A., DUPONT P., GIBERT E.

Le mal de dos

Ellipses, 2015

"Le mal de dos, tout le monde connaît ! Et pourtant... En 100 questions, ce livre s'adresse à tous ceux qui veulent des réponses claires et simples à leurs interrogations sur le mal de dos. Compréhension des termes spécialisés, explications sur les pathologies fréquentes, les traitements médicaux et les opérations chirurgicales, mises au point modernes sur les aspects pratiques du mal de dos dans la vie quotidienne et le sport : la table des matières ne laisse pas de zone d'ombre.

Ce livre n'évite aucune question et répond à celles que l'on aura oublié de poser à son médecin. Chacun aura une lecture qui lui permettra de satisfaire sa curiosité, étayer ses connaissances, et faire la part des choses sur d'éventuelles idées reçues. Trois auteurs de formation et de mode d'exercice différents (rhumatologue, chirurgien, médecin rééducateur) ont combiné leur savoir et leur expérience pour les partager avec vous.

Habitués à enseigner, leurs mots cherchent à se mettre à la portée du plus grand nombre." [4e de couv.]

Candolle : 616.711 ROUSm

RULLIER Bénédicte

L'hygiène alimentaire

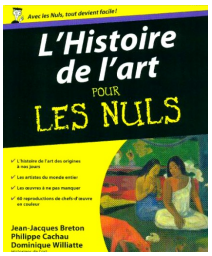
Nathan, 2013

"Cet ouvrage propose un tour d'horizon de l'hygiène alimentaire. Des fiches synthétiques richement illustrées renseignent aussi bien sur les bases du fonctionnement de notre corps (digestion, aliments, nutrition, santé) que sur les aspects technologiques de l'alimentation. Elles donnent les clés d'une alimentation équilibrée.

Les mises à jour indispensables sont apportées sur des sujets d'actualité : l'obésité chez les enfants, le « bio », les OGM...." [4e de couv.]

Candolle : 613.2 RULLh

Art, sport, divertissement



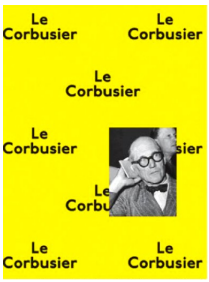
BRETON J.-J., CACHAU P., WILLIATTE D.

L'histoire de l'art pour les nuls

First, 2013

"Découvrez comment : apprécier l'art en véritable expert, identifier les différents styles et écoles, comprendre la démarche des artistes, admirer les chefs-d'oeuvre de l'art occidental, partir à la découverte des artistes du monde entier, visiter les principaux musées. [...]" [4e de couv.]

Candolle : 7.03 BRETh



COHEN Jean-Louis

Le Corbusier : la planète comme chantier

Textuel-Zoé , 2015

"Avec cette biographie illustrée, Jean-Louis Cohen, grand spécialiste de l'architecture, inscrit la trajectoire de Le Corbusier dans la chronique sociale, politique et architecturale du XXe siècle. Prophétique et secret tout à la fois, Le Corbusier fabrique son œuvre en réaction constante au monde qui l'entoure. Il la nourrit de ses rencontres avec des hommes, des femmes, des villes, des paysages. Ce livre restitue la dimension épique de cet itinéraire, évitant les pièges de l'hagiographie pour souligner les contradictions des entreprises corbuséennes. Premier expert aéroporté de l'architecture et de l'urbanisme, Le Corbusier survole le monde, de New York à Dheli, faisant de la planète un chantier qu'il arpente son carnet de notes à la main." [4e de couv.]

Candolle : 72.071 LECO/1

LANGLE, Christine de

Dico atlas histoire de l'art : la sculpture, de l'Antiquité à nos jours

Berlin, 2014

"Découvrir les grands sculpteurs qui ont marqué leur temps : un panorama de l'histoire de l'art à travers une de ses formes majeures, la sculpture. Une approche originale et complète de la sculpture et des sculpteurs de l'antiquité à nos jours. Des œuvres d'art pour mieux mémoriser leur style : chaque page propose de découvrir un sculpteur dans son contexte historique accompagné d'une œuvre majeure : une grande richesse iconographique qui apporte un regard plus complet sur notre histoire de l'art.

Disposer d'un outil de référence : grâce à son organisation chronologique, l'accès à l'information est immédiat. Un instrument précieux tout au long des études - et longtemps après ! " [4e de couv.]

Calvin : 73(03) LANGd

OKABAYASHI Kensuke

Dessiner des mangas pour les nuls

First éditions, 2011

"Vous ne ratez pas un seul tome des séries Pluto, One Piece, *ou* Fairy Tail *? Depuis Albator, votre passion pour les personnages de manga ne s'est jamais éteinte ? Et si, à votre tour, vous couchiez sur le papier des histoires merveilleuses et dessiniez vos propres personnages...*

Proportions, mouvement, perspective, l'animation japonaise requiert des techniques bien particulières. L'auteur livre ici tous les secrets de fabrication : le matériel adéquat, les astuces pour rendre vos personnages expressifs, la création des décors et des accessoires. Renfermant plus de 200 illustrations au trait, chaque chapitre vous accompagne pas à pas dans la réalisation de vos premières vignettes. Dessiner des mangas pour les Nuls vous offre enfin la possibilité de créer les univers qui vous ressemblent... A vos crayons !" [4e de couv.]

Calvin : 741.6 OKABd

Cinéma

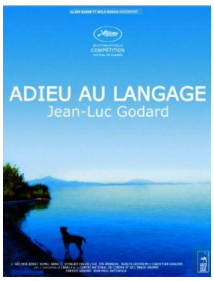
BURTON Tim

Charlie et la chocolaterie

Warner Bros Entertainement Inc. , cop. 2005

"L'excentrique propriétaire d'une chocolaterie, Willy Wonka, propose à cinq enfants désignés par des tickets cachés dans ses plaques de chocolat de visiter son usine. Accompagnés d'un adulte, les cinq gagnants rencontrent le curieux Willy Wonka et se lancent à la découverte de sa chocolaterie." [filmages.ch]

Candolle : 791.43 BURT/2005



GODARD Jean-Luc

Adieu au langage

Wild Side Video, 2014

"Le propos est simple. Une femme mariée et un homme libre se rencontrent. Ils s'aiment, se disputent, les coups pleuvent. Un chien erre entre ville et campagne. Les saisons passent. L'homme et la femme se retrouvent. Le chien se trouve entre eux. L'autre est dans l'un. L'un est dans l'autre. Et ce sont les trois personnes. L'ancien mari fait tout exploser. Un deuxième film commence. Le même que le premier. Et pourtant pas. De l'espèce humaine on passe à la métaphore. Ça finira par des aboiements. Et des cris de bébé." [Jean-Luc Godard]

Candolle : 791.43 GODA/2014

KAPLAN Betty

De amor y de sombras = Of love and shadows

Warner Bros Entertainment Inc., cop. 2004

"Irene Beltrán, una joven y ambiciosa reportera, pasa todos su días entregada plenamente a su revista, intentando olvidar la oscura realidad de lo que ocurre en su Chile natal. Durante un reportaje en el que trabaja con un apasionado fotógrafo, ambos son testigos de un espantoso crimen y por él descubren la verdadera cara criminal y la brutalidad del espantoso régimen chileno." [casadellibro.com]

Candolle : 791.43 KAPL/1995

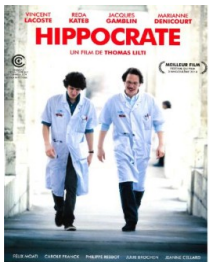
KLAPISCH Cédric

Casse-tête chinois

France télévisions distribution, cop. 2015

"Xavier a maintenant 40 ans. La vie de Xavier ne s'est pas forcément rangée et tout semble même devenir de plus en plus compliqué. Désormais père de deux enfants, son virus du voyage l'entraîne cette fois à New York, au beau milieu de Chinatown. Dans un joyeux bordel, Xavier u cherche sa place en tant que fils, en tant que père… en tant qu'homme en fait ! " [boîtier]

Candolle : 791.43 KLAP/2013



LILTY Thomas

Hippocrate

France télévisions distribution, cop. 2015

"Benjamin va devenir un grand médecin, il en est certain. Mais pour son premier stage d'interne, dans le service de son père, rien ne se passe comme prévu. La pratique se révèle plus rude que la théorie. La responsabilité est écrasante, son père est aux abonnés absents et son co-interne, Abdel est un médecin étranger plus expérimenté que lui. Benjamin va se confronter brutalement à ses limites, à ses peurs, celles de ces patients, des familles, des médecins et du personnel. Son initiation commence." [boîtier]

Candolle : 791.43 LILT/2014

VANIER Nicolas

Belle et Sébastien

20th century-Fox, cop. 2014

"Ça se passe là-haut, dans les Alpes. Ça se passe là où la neige est immaculée, là où les chamois coursent les marmottes, là où les sommets tutoient les nuages. Ça se passe dans un village paisible jusqu'à l'arrivée des Allemands. C'est la rencontre d'un enfant solitaire et d'un chien sauvage. C'est l'histoire de Sébastien qui apprivoise Belle. C'est l'aventure d'une amitié indéfectible. C'est le récit extraordinaire d'un enfant débrouillard et attendrissant au coeur de la Seconde Guerre mondiale. C'est l'odyssée d'un petit garçon à la recherche de sa mère, d'un vieil homme à la recherche de son passé, d'un résistant à la recherche de l'amour, d'une jeune femme en quête d'aventures, d'un lieutenant allemand à la recherche du pardon. C'est la vie de Belle et Sébastien." [filmages.ch]

Candolle : 791.43 VANI/2013

Littérature

COSTELLO Mary

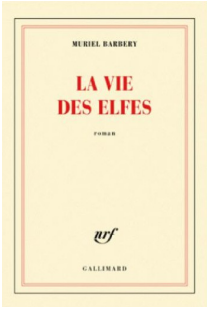
Academy street

Ed. du Seuil, 2014

"Tess a sept ans lorsque sa mère meurt de la tuberculose. Nous sommes en Irlande dans les années 40, dans le vaste domaine familial d'Easterfield. Avec cette perte, se creuse en l'enfant silencieuse une solitude fondamentale. Tess a vingt ans lorsque des études d'infirmière la poussent à Dublin ; peu après, sa soeur Claire lui propose de venir tenter comme elle sa chance à New York. La vaste métropole et le tourbillon des années 60 emportent la timide jeune femme vers son destin.

Portrait lumineux d'une vie en marge, Academy Street balaie plus d'un demi-siècle avec l'ardeur et la délicatesse de son inoubliable anti-héroïne. Sous la sobriété de la phrase, derrière la discrétion de Tess se cachent une force prodigieuse et une existence d'une beauté rare, menée à distance du bruit et de la fureur, suspendue entre la terre natale et le pays d'adoption, guidée par la puissante lame de fond des émotions." [4e de couv.]

Candolle : 820 COSTa



BARBERY Muriel

La vie des elfes

Gallimard, 2015

"Histoire de Maria et Clara, qui rencontrèrent les elfes. " [4e de couv.]

Calvin : 840 BARBv

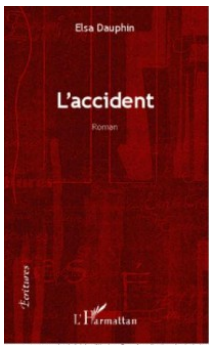
CLEMENT Nicolas

Sauf les fleurs

Buchet-Chastel, 2013

"[...] « Je voulais une mère avec des épaules pour poser mes joues brûlantes. Je voulais un père avec une voix pour m'interdire de faire des grimaces à table. Je voulais un chien avec un passé de chat pour ne pas oublier qui j'étais. [...] Je n'ai pas eu tout ce que je voulais mais je suis là, avec mes zéros, ma vie soldée du jour qui vaut bien ma vie absente d'avant. Je tombe rond ; mon compte est bon. »" [4e de couv.]

Calvin : 840 CLEMNs



DAUPHIN Elsa

L'accident

L'Harmattan, 2014

"En fin de journée, dans la pénombre de sa chambre, Sophie se réveille. Âgée d'une trentaine d'années, Sophie est handicapée suite à un accident survenu dans son enfance ; elle en conserve de graves séquelles qui la rendent entièrement dépendante de ses parents, Sylvie et Hector, avec qui elle vit. Au fil de la nuit, chacun des trois protagonistes tisse la trame de ses souvenirs pour revenir à l'origine de l'accident et de ses conséquences...
Un huis clos familial où les sentiments exacerbés se partagent entre affection, rancœur et résignation." [4e de couv.]

Calvin : 840 DAUPa

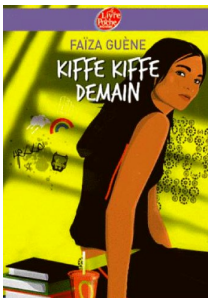
DE LUCA Erri

Histoire d'Irène

Gallimard, 2015

"[...]. Dans une langue épurée et puissante, Erri De Luca nous offre ici l'histoire d'une jeune femme vivant sur une île grecque qui passe ses nuits à nager avec les dauphins. Ce texte est accompagné de deux autres courts récits, «Le ciel dans une étable» et «Une chose très stupide»." [4e de couv.]

Calvin : 850 DELUCh



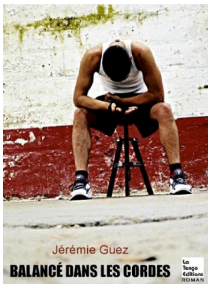
GUENE Faïza

Kiffe kiffe demain

Hachette, 2014

"Doria, quinze ans, jeune Française d'origine marocaine, vit seule avec sa mère dans une cité de la banlieue parisienne. Dans son journal, elle raconte son quotidien, celui de son quartier, et dresse le portrait à la fois tendre, drôle et caustique de ceux qui l'entourent : sa mère, femme de ménage dans un hôtel, Hamoudi, son ami d'enfance, la psychologue, Mme Burlaud, Nabil le nul, Aziz l'épicier ou encore sa fausse tante Zora." [4e de couv.]

Candolle : 840 GUENEk



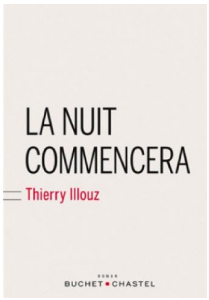
GUEZ Jérémie

Balancé dans les cordes

La Tengo, 2013

"Tony est un jeune boxeur ; garçon sans histoires, il consacre sa vie au sport, prépare son premier combat pro et se tient à l'écart des trafics qui rythment la vie de sa cité. Mais il doit composer avec une mère à problèmes, qui se laisse entretenir par des voyous. Tout dérape lorsque l'un d'entre eux la bat et l'envoie à l'hôpital. Tony décide de faire appel à Miguel, le caïd de la ville, pour étancher sa soif de vengeance. Mais dans ce milieu, rien n'est jamais gratuit. La faveur demandée à un prix, celui du sang. Tony, qui doit payer sa dette, entame alors une longue descente aux enfers…" [site de l'éditeur]

Candolle : 840 GUEZb



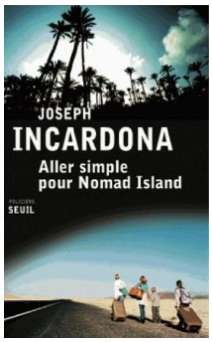
ILLOUZ Thierry

La nuit commencera

Buchet-Chastel, 2014

"Que fait-on quand son fils vient de se faire condamner à treize ans de réclusion criminelle, qu'on a assisté à son procès, qu'on l'a vu dans le box des accusés ? Que doit faire une mère à ce moment de sa vie ? Que fait-on des pensées qui se battent en soi-même ? Est-ce de la honte, est-ce de la rage, ce sentiment qui monte devant la ville entière, curieuse et méprisante ? On ne sait rien. On s'assoit et on cherche en vain à comprendre pourquoi ce qui est arrivé est arrivé." [4e de couv.]

Calvin : 840 ILLOn



INCARDONA Joseph

Aller simple pour Nomad Island : roman

Seuil, 2014

"Thriller allégorique et fable sociale jouant avec la paranoïa et la psychose, oscillant entre l'humour noir et l'horreur pure. Alors qu'elle consulte un site de club de vacances, Iris Jensen reçoit un mail : "L'île de vos rêves vous aime déjà, Iris." Mariée à un analyste bancaire qui lui assure un train de vie fort aisé, mère de Lou - bientôt 15 ans et cela se voit -, et de Stan - 9 ans et pas très bien dans sa peau -, Iris s'embête au bord du lac Léman.

Et son couple bat de l'aile. Un petit séjour dans une île paradisiaque leur fera du bien à tous. Les menus accrocs et inconforts crispants qui vont de pair avec les vacances organisées font sourire au début. Pas longtemps : certains dysfonctionnements laissent vite à penser que le paradis n'en a que l'apparence. Chacun révèle sa nature profonde face à un inconnu menaçant. Et, très vite, l'on se demande ce qui va se détériorer en premier, de la cellule familiale fragilisée ou du bonheur vanté par La Brochure et que leur imposent de bien étranges Résidents..." [decitre.fr]

Calvin : 840 INCAa

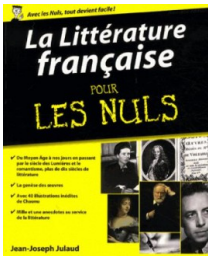
JONCOUR Serge

L'écrivain national : roman

Flammarion, 2014

"Le jour où il arrive en résidence d'écriture dans une petite ville du centre de la France, Serge découvre dans la gazette locale qu'un certain Commodore, vieux maraîcher à la retraite que tous disent richissime, a disparu sans laisser de traces. On soupçonne deux jeunes " néoruraux ", Aurélik et Dora, de l'avoir tué. Mais dans ce fait divers, ce qui fascine le plus l'écrivain, c'est une photo : celle de Dora dans le journal. Dès lors, sous le regard de plus en plus suspicieux des habitants de la ville, cet "écrivain national", comme l'appelle malicieusement monsieur le Maire, va enquêter à sa manière, celle d'un auteur qui recueille les confidences et échafaude des romans, dans l'espoir de se rapprocher de la magnétique Dora. Dans une atmosphère très chabrolienne, Serge Joncour déroule une histoire à haute tension : les quelques semaines de tranquillité que promettait ce séjour d'écriture se muent, lentement mais sûrement, en une inquiétante plongée dans nos peurs contemporaines." [4e de couv.]

Calvin : 840 JONCe



JULAUD Jean-Joseph

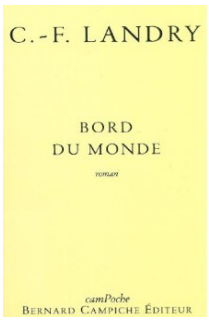
La littérature française pour les nuls

First, 2014

"Mignonne, allons voir si la rose, les amours de Rodrigue et Chimène, la madeleine de Proust... Cela évoque-t-il pour vous de bons souvenirs ? Peut-être vos premiers cours de français au collège ? Ou encore des aventures à couper le souffle, des histoires d'amour inoubliables, les destins des héros de romans que vous dévoriez lorsque vous étiez enfant ? Avec La Littérature française pour les Nuls, retrouvez ce plaisir de la lecture et revivez les plus grands moments de son histoire.

Laissez-vous guider à travers dix siècles de littérature, des fabliaux à l'autofiction, en passant par les Lumières, le romantisme et le surréalisme ! Avec Rabelais, Madame de Sévigné, Baudelaire, Hugo... jusqu'à Beigbeder ou encore Amélie Nothomb, vous partagerez l'intimité de tous les écrivains qui composent notre panthéon littéraire. Vous tomberez sous le charme des poètes, ces mal-aimés, et rirez de la bêtise de Monsieur Jourdain ! Qui a dit : "Je veux être Chateaubriand ou rien !" ? Qui pratiquait le gueuloir ? Vous l'avez au bout de la langue ? Avec La Littérature française pour les Nuls, vous allez tout savoir." " [4e de couv.]

Candolle: 84(091) JULAl



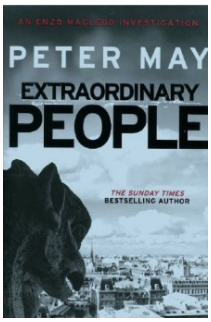
LANDRY Charles-François

Bord du monde : roman

B. Campiche, 2014

"Dans ce roman, on retrouvera le style extraordinaire de C.-F. Landry, son amour pour la montagne et les « petites gens ». Vers 1850, Hilaire Venéjan, est amoureux de sa montagne et de Félicie. Félicie décide d'épouser l'ancien meilleur ami d'Hilaire, Amédée Champetier, lequel est assassiné le soir de ses noces. Hilaire est aussitôt soupçonné de l'assassinat... Félicie épouse ensuite un ingénieur, Pierre Rozier, lequel est criblé de dettes de jeu... Félicie le quitte et rencontre Hilaire dans la montagne... On pourra deviner l'inquiétude de l'auteur face à un village qui, pour de l'argent, abandonne ses habitudes séculaires pour se retrouver « prisonnier » de la Compagnie de charbonnage... De l'écologisme avant l'heure... " [4e de couv.]

Calvin : 840 LANDb



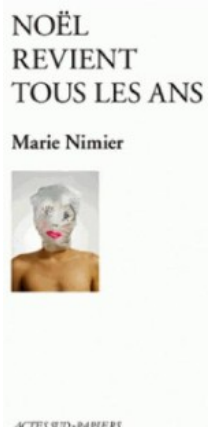
MAY Peter

Extraordinary people

Quercus, 2014

"Paris. An old mystery. As midnight strikes, a man desperately seeking sanctuary flees into a church. The next day, his sudden disappearance will make him famous throughout France. A new science. Forensic expert Enzo Macleod takes a wager to solve the seven most notorious French murders using modern technology - and a total disregard for the justice system. A fresh trail. Deep in the catacombs below the city, he unearths dark clues deliberately set - and as he draws closer to the killer, discovers that he is to be the next victim." [bookdepository.com]

Calvin : 820 MAYez/1



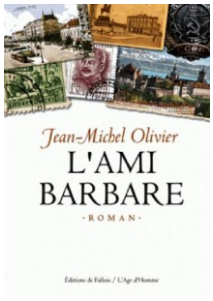
NIMIER Marie

Noël revient tous les ans

Actes-Sud, 2014

"Ce n'est pas un, mais huit Noël qui défilent sous nos yeux. Chaque fois à un moment différent de la soirée. Année après année, façon cœur de palmier, on en rajoute une couche. La mère, le fils et l'amie du fils (tour à tour Patricia, Nathalie, Catherine, ou Nat, Pat, Cat, si l'on veut) fêtent ensemble le réveillon. Enfin ensemble, c'est à voir. Aux yeux de la mère, toutes ces filles se ressemblent et ressemblent à sa fille, sa fille qui n'est pas là. Ce qui lui est arrivé ? Mystère. Les absents sont très forts pour s'installer au centre des conversations de Noël… C'est drôle pendant longtemps, et puis ce n'est plus drôle. [...]" [franceculture.fr]

Calvin : 840 NIMIn



OLIVIER Jean-Michel

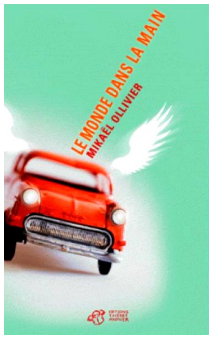
L'ami barbare : roman

L'âge d'homme ; Ed. De Fallois, 2014

"Qui était Roman Dragomir ? Un aventurier sans scrupule ? Un fou de femmes et de football ? Un tyran ? Un éditeur de livres sulfureux ? Un joueur de trictrac ? Né en Yougoslavie en 1930, il traverse la guerre et l'exil, Mai 68 et le Printemps de Prague, les révolutions manquées, puis réussies, la chute du communisme et le démantèlement de son pays : autrement dit, c'est notre histoire à tous depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Dans ce roman polyphonique, sept personnages, qui ont connu et aimé Roman Dragomir, viennent se recueillir autour de sa dépouille et témoigner une dernière fois de cette vie dangereuse, ambiguë, déchirée, qui est un vrai roman d'aventures. L'Ami barbare n'est pas seulement le portrait d'un homme hors du commun, mais c'est aussi un hymne à la liberté et aux pouvoirs magiques de la littérature." [4e de couv.]

Calvin : 840 OLIVa



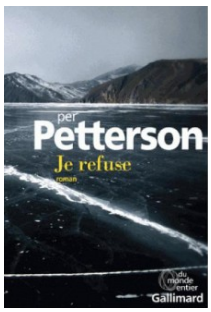
OLLIVIER Mikaël

Le monde dans la main

T. Magnier, 2011

"Dans la vie de Pierre, adolescent timide et sans histoire, tout semble normal et lisse. Il partage son temps entre le lycée et le conservatoire, et entretient une correspondance assidue avec sa sœur partie de la maison. Un samedi après-midi, après des courses chez Ikéa, sa mère leur tourne le dos, à lui et à son père. Elle disparaît, sans rien dire. Quelques heures plus tard, elle envoie un sms: "Ne vous inquiétez pas pour moi. Je n'en peux plus, c'est tout." Après le choc, la peur et de vaines recherches policières, la vie s'organise autour de cette absence inexplicable. Les repères s'écroulent. Le vernis se fendille et dans cette famille où l'on parlait peu, les langues se délient soudain, révélant des secrets et des drames insoupçonnés. La violence de ce bouleversement transforme le jeune homme réservé, lui apprenant à se débarrasser de ses peurs et de son excessive sagesse." [site de l'éditeur]

Candolle : 840 OLLIm



PETTERSON Per

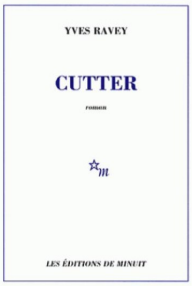
Je refuse : roman

Gallimard, 2014

"Jim et Tommy ne se sont pas revus depuis plus de trente ans. Tous deux ont grandi dans la même petite commune près d'Oslo : Jim couvé et protégé par une mère très pieuse, Tommy abandonné par sa mère, malmené par un père violent, puis séparé de ses trois sœurs placées dans des familles d'accueil et obligé de travailler dans une scierie. Pourtant, c'est bien Tommy qui fait carrière dans la finance, alors que Jimmy vivote, entre son travail de bibliothécaire et des arrêts maladie de longue durée. Quand ils se retrouvent par hasard, sur ce pont menant à la capitale où Jim s'est installé pour pêcher, les souvenirs resurgissent...

Je refuse est un roman poignant sur l'amitié entre deux hommes, qui sont aussi deux êtres cabossés par la vie. Leurs échecs sentimentaux, leur colère et leur volonté de survivre sont admirablement mis en scène dans un livre polyphonique d'une incroyable justesse." [4e de couv.]

Calvin : 839.6 PETTj



RAVEY Yves

Cutter

Éd. de Minuit, 2009

"L'Institut de surveillance avait placé Lucky et Lili au service des Kaltenmuller. Lili était chargée du ménage, Lucky des fleurs, sous l'autorité de leur oncle Pithiviers qui leur avait ordonné de taire tout ce qu'ils voyaient. Mais c'était sans compter sur l'amour de Lucky pour sa sœur ni sur les multiples usages du cutter." [4e de couv.]

Calvin : 840 RAVEc

RAVEY Yves

Dieu est un steward de bonne composition

Éd. de Minuit, 2005

"Le dancing " Chez Malaga " est en émoi. Alfredo, le fils de la patronne est de retour après seize ans passés à l'étranger.

Mais Alfredo ne revient pas dans la seule intention de revoir ses proches. Il doit récupérer un document de la plus haute importance." [4e de couv.]

Calvin : RAVEd

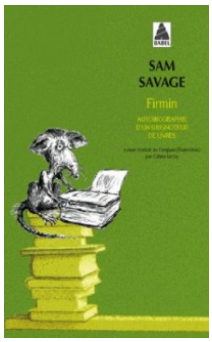
RICHEZ Marion

L'odeur du minotaure : roman

S. Wespieser, 2014

"De la blessure que lui firent les fils de fer barbelés, alors qu'elle s'élançait, confiante, dans un champ où broutaient des vaches, la petite fille n'a gardé qu'une trace sur le bras. Elle qui ne voulait pas grandir a réussi un parcours sans faute. Son enfance terne, sa première histoire d'amour avec un jeune homme aussi rangé qu'elle, elle les a remisées bien loin. Marjorie, après de brillantes études, est devenue la « plume » d'un ministre. Caparaçonnée dans ses certitudes, belle et conquérante, elle se joue des hommes et de son passé.
Mais le numéro qui s'affiche sur l'écran de son téléphone portable tandis qu'elle s'apprête à rejoindre son ministère, elle le reconnaîtrait entre mille, bien qu'elle ne l'ait plus composé depuis longtemps : sa mère l'appelle au chevet de son père mourant. Quand, au volant de sa puissante voiture, elle quitte l'autoroute qui la conduisait chez ses parents, pensant prendre un raccourci, un choc violent la fait s'arrêter net. Elle vient de heurter un animal. Bouleversée, tremblante dans la nuit de la forêt, elle recueille le dernier souffle du grand cerf qu'elle a tué. Et c'est à ce moment que sa vie bascule. [...]." [4e de couv.]

Calvin : 840 RICHEo



SAVAGE Sam

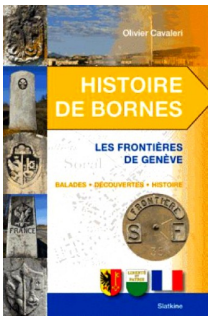
Firmin : autobiographie d'un grignoteur de livres

Actes Sud, 2010

"Firmin raconte l'histoire d'un rongeur érudit qui a vu le jour dans les sous-sols d'une librairie de Scollay Square, vieux quartier en péril du Boston des années 1960. Plein d'appétit pour les mots, épris de nourritures spirituelles autant que terrestres, Firmin ne peut communiquer tous ses coups de cœur ni exprimer ses détresses, et voit avec révolte se déliter sa race comme son quartier, cernés par l'incompréhension des hommes et par les mécanismes du profit. Mais la rencontre avec un romancier marginal le sauve du pessimisme ambiant. Superbe hommage aux valeurs de l'écrit et aux singularités de toutes espèces, l'aventure de Firmin est aussi un fabuleux trait d'union entre littérature, exclusion et résistance." [4e de couv.]

Candolle : 820 SAVAf

Histoire



CAVALERI Olivier

Histoire de bornes : les frontières de Genève : balades, découvertes, histoire

Slatkine, 2014

"[...] Ce guide vous propose de découvrir l'histoire des frontières de Genève de deux manières : l'une ludique par le biais de la randonnée pédestre, l'autre plus scientifique à l'aide d'une présentation détaillée et complète des bornes-frontière. Combiner les deux ou choisir l'une ou l'autre : à vous de décider. L'ouvrage décrypte la systématique des abornements qui se sont succédé au gré des régimes politiques en place de part et d'autre de la frontière. Dix-huit randonnées sont proposées, chacune avec une fiche résumant l'essentiel, un plan détaillé et une description illustrée de la promenade comprenant les bornes-frontière les plus intéressantes. La documentation historique sur les bornes résulte de plusieurs années d'études dans les archives suisses, françaises et italiennes, ainsi que de recherches actives in situ. [...]." [4e de couv.]

Calvin : 949.442 CAVAh

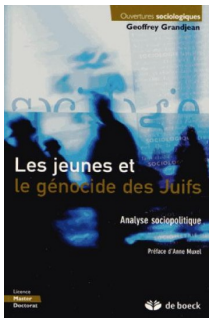
DAOUD Zakya

La révolution arabe 1798-2014 : espoir ou illusion ?

Perrin, 2015

"Réformer en profondeur et durablement le monde arabo-musulman souffrant d'un retard face aux menaces européennes. Tel est le pari relevé par Atatürk, Nasser et Bourguiba. Mustafa Kemal sauve la Turquie de la dislocation ; Nasser hisse l'Egypte au rang de leader du tiers monde, et Bourguiba apporte à la Tunisie un renouveau majeur. Mais qu'en reste-t-il ? Pourquoi le monde musulman, fort de ses 1,2 milliard d'habitants, de ses matières premières et de son potentiel économique, n'a-t-il pas réussi son aggiornamento ? [...] L'auteur, [...], tente d'apporter différentes explications - qui se conjuguent plus qu'elles ne s'imposent - afin de répondre à la question cruciale : quel avenir pour les sociétés arabes ?" [4e de couv.]

Candolle : 953 DAOUr



GRANDJEAN Geoffrey

Les jeunes et le génocide des Juifs : analyse sociopolitique

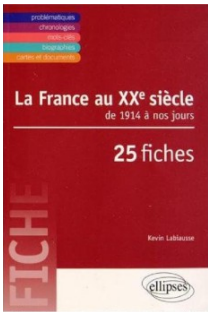
De Boeck, 2014

"La mémoire du génocide des Juifs est très présente dans les sociétés occidentales à travers des vecteurs de socialisation comme l'école, les médias, la famille et, plus récemment, les réseaux sociaux et Internet.

Quelles peuvent être les conséquences de la transmission de cette mémoire sur le développement des attitudes et des comportements politiques des jeunes ? C'est la question centrale de l'ouvrage qui présente les connaissances, les émotions et les valeurs mobilisées par les jeunes dans le cadre de groupes de discussion et qui, surtout, les met en perspective avec leurs représentations et leurs perceptions des autorités politiques.

Au final, plusieurs questions difficiles pour le futur émergent. En effet, à bien des égards, l'impact de la transmission de la mémoire du génocide des Juifs sur la socialisation politique des jeunes pose la question de l'éventualité de sa répétition, de son caractère exceptionnel, de sa compréhension, ou encore de l'effacement de sa mémoire dans la dynamique des générations et du temps qui passe." [4e de couv.]

Calvin : 930.8 GRANj



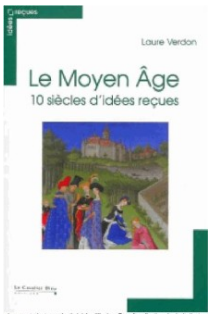
LABIAUSSE Kevin

La France au XXe siècle de 1914 à nos jours : 25 fiches

Ellipses , 2014

"Cet ouvrage comporte 25 fiches sur la France au XXe siècle, de 1914 à nos jours, avec : problématiques, dates-clés, mots-clés et définitions, biographies, cartes et documents.
Kevin Labiausse est professeur d'histoire-géographie dans le secondaire. Il a publié de nombreux ouvrages scolaires et de vulgarisation consacrés à l'histoire contemporaine et la citoyenneté." [4e de couv.]

Candolle : 944 LABlf



VERDON Laure

Le Moyen Âge : 10 siècles d'idées reçues

Le cavalier bleu, 2014

"Longtemps défini en négatif par rapport aux époques l'ayant précédé ou suivi, le Moyen Âge cristallise tous les poncifs : Le Moyen Âge est une époque archaïque, C'était des temps cruels, Il n'y avait aucune hygiène, Seuls les moines possédaient le savoir... On le voit, le Moyen Âge traîne une réputation d'époque violente et barbare. Au travers d'une vingtaine d'idées reçues, choisies parmi les plus profondément ancrées dans l'imaginaire collectif, Laure Verdon nous convie à un voyage de 10 siècles dans l'Histoire de France." [decitre.fr]

Calvin et Candolle : 940.1 VERDm